

4. ВЕЮТ ЛИПЫ СЛАДКО...

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Andante con moto

нар

p

più espr.

p

Дверь по-лу - от - кры - та,

p

ве - ют ли - пы слад - ко...

На сто - ле за -

- бы - ты

хлы - стик

и пер - чат - ка.

p *pp*
Круг от лам - пы жел-тый... Шорохам вни -

mf espr. *fp* *p* *p*

2/4 *2/4* *2/4* *2/4*

mf
- ма - ю. От - че - го у - шел ты?

mf

2 *3*

p
Я не по - ни - ма - ю...

p *cresc.*

Tr 9

Handwritten notes: *mf*, *p cresc.*, *f*

First system of music, featuring piano accompaniment and the beginning of the vocal melody.

Вра-дост-но и яс-но за-в-тра бу-дет

Second system of music, continuing the vocal melody and piano accompaniment.

ут-ро. Э-та жизнь пре-крас-на,

Third system of music, continuing the vocal melody and piano accompaniment.

серд-це, будь же муд-ро.

Fourth system of music, concluding the vocal melody and piano accompaniment.

Handwritten notes: *p*, *rall. a tempo*, *ad. mod.*

p
Ты со - всем у -

p

pp
- ста - ло, бьешься ти - ше, глу - ше...

misterioso

Зна - ешь, я чи - та - ла, что бес - смерт - ны

ду - ши.

p *pp*